

256

CS (MAIN) EXAM, 2010

A-DTN-K-JM-20

SINDHI
(DEVANAGARI)
(Compulsory)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 300

INSTRUCTIONS

Candidates should attempt ALL questions.

The number of marks carried by each question is indicated at the end of the question.

Answers must be written in Sindhi (Devanagari Script) unless otherwise directed.

In the case of Question No. 3, marks will be deducted if the précis is much longer or shorter than the prescribed length.

सवाल 1 - हेठियनि मां कंहिं बि टिक विषय ते
अटिकल 300 लफजानि में मज्मूनु लिखो: -
100

1) धर कानून इजत जे बचाव लाइ
कथल खूननि ले रोके सघन्दो ?

1009

- (i) खाधे जे शयुनि में मिलावट जो खतरा ।
- (ii) अंधविश्वास बनाम मन्तक (तर्कशील दृश्य)
- (iv) तालीम हें समाजी परिवर्तन
- (v) धरा सूचना जे अधिकार वारे ऐक्ट जरीए, सरकारी इन्तजाम साफ हें इन्साफ भरियो वणाइण में खातरी मिली सधन्दी ?

सवाल 2 - छेठि दिनल, दुकरा ध्यान सां चढो हें पोइ उन जे हेठां दिनल सवालनि जा जवाब मुखतसर हें तुज बोलीअ में लिखो :-

10x6 = 60

सूरजशक्ती, जेका समूरी शक्तीअ खे नअों रूपु डिखण जो हिकु हिस्सा आहे, उहा पुराणे नमूने जे वारण ते आधारु रखण खे घटाइण जो हिकडे ई रहतो आहे। पुराणे टंग जा वारण कुशु, वक्तु गुजरण बंद, वर्धीक महंगा हें मिलणु मुशिकिल थींदा पिथा वजनि। सूरज-शक्तीअ जो इत्तैमल, असांजे पृथ्वी ग्रह जे

वातावरण जे मीजान ऐं हलन्दइ " ग्रीन हाऊस " असर खे घटि करण जी हिक ई कुंजी आहे। सूरज शक्तीअ मां घणार्ई फाशदा हुअणजे वावजूद, अज्ञातार्ई इन जो वसीअ पैमाने ते इत्तैमाल न थी रहियो आहे। नको इन्हीअ खे पुराणे ठंगजे वारण जे विकल्प तौर मज्जता मिली रही आहे। इन्हीअ जो सबबु इहो आहे त इन्हीअ जी तेक्नालाजी विभनि जे भेट में घणी महंगी आहे। इन्हीअ हून्ये बि, इन तेक्नालाजीअ में हरसाल अहम सुधारा कया पिया वजनि, जंहिजे करे इन जे कीमतुनि में चडी लाथि अची रही आहे, ऐं चाहे धीमी रफ्तार सांई सही, इन्हीअ खे वहिंवारी जिन्दगीअ में इत्तैमाल करण जोगो हिकु विकल्पु बणाए रहिया आहिनि। सरकार तर्फां शुरु कयल " जवाहरलाल नेहरू कौमी सूरज शक्ती मिशन " इन्हीअ डिस में हिकु दुरादेशीअ भरियो कदमु आहे। इन सां दाइमी ऐं साफ शक्ती हासिल करण जो हिकु वसीलो वजूद में इन्दो।

सूरजशक्तीअ जो क्षेत्र, रोजगार जा वस
 मुयस्वर करणजे खयाल खां बि घणो
 उमेदुनि भरिभो आहे। दिन क्षेत्र में खोजना
 ऐं तकनीकी नवाण आणण ते बि घणी सीडप
 कई पेई वजे। इन खां गहु तमाम ऊचे
 म'भार वारा रोजगार जा वस बि पैदा कथा
 पिदा वजनि, जिनि में कुशल ऐं ऊचे म'भार
 वारा उहदा बि अची वजनि था।

दुनिया जे मिडिनी मुल्कनि में, बिजलीअ
 जे पैदाइश जे खयाल खां, भारत धेहे नम्बर
 ते आहे। इन हूदे बि भारत में बिजलीअ जो
 संकटु तमाम घणो आहे। सूरजशक्तीअ जो
 इल्लैमाल, इन्हीअ संकट खे घणो घराए
 लघे थो। इन खां समूरे वातावरण जे निजाम
 खे हि कुनओं रूपु मिलन्दो। जहिं खां सूरज -
 -शक्ती पैदा करण जे क्षेत्र में वधीक घुर
 थींकी। अजु, सूरजशक्तीअ जे क्षेत्र में,
 तकनीकी खयाल खां, इंजिनियरी सिरिश्तो

तयारकरण रें उन जे स्थापना करण बाबत धणे में घणी तकाला थी रही आहे। दिन उद्योग जे विकास लाइ जरूरी आहे त सुरजशक्तीअ जे पैदा करण वारे लागत खर्च खे घटाइजे। इन लाइ जरूरी आहे त योग्यता खे वधाइजे, पैदाइश ते थीदंड लागत खर्च खे घटाइजे, रें इन्हीअ समूरे सिरिश्ते ते थीन्दंड खर्च जे मीजान ते ध्यानु रखिजे।

सवाल :-

- 1) पुराणे नमुने जे बाराण ते आधारु रखण खे असी धो घटायुं ?
- 2) सुरजशक्तीअ जे इस्तेमाल मां कहिडो फाइदो आहे ?
- 3) सुरजशक्तीअ जो इस्तेमाल अजां ताई अजाम में एतिरो प्यारो धोन थियो आहे ?
- 4) आम माणुनि जे पहुच में सुरजशक्तीअ खे आणण लाइ धर कथो पियो वत्रे ?
- 5) सुरजशक्तीअ जे क्षेत्र में असां जे नवजवाननि खे उंचे म'घार वारा रें कुशलता वारा रोजगार कांअं मिली सघन्दा ?

(6) सूरजशक्तीअजे कीमतुनि रे कहिडीअ तरहे धटाए साधिवो ?

सवालु- 3 - हेठि डिनल टुकरे जो सारु अटिकल हिकु भाडे टे हिस्से में लिखो । इहे जरुरी नाहे त टुकरे जो सिरो बि बुधायो वत्रे । सारु जेकडहिं हिकु भाडे टे हिस्से में न थियो, त इनजे नतीजे तौर मार्क कटिजी सघानि थियूं । टुकरे जो सारु जुदा डिनल पननि ते लिखणु जरुरी आहे । पोइ उहे पना जवाबी कापीअ अंदर मजबूतीअ सां बुधो ।

60

जेकडहिं कलाखे हरहिक खास युगखे इजहार डिखणो आहे त पोइ लाजिमी तौर उनखे गुजिरिअल युगनि जे ह्युनि खे टोडिणो पवन्दो, ऐं पुराणियुनि कल्पनाउनि ऐं मानसिकता जे बंधननि खे सरको डेई टोडिणो पवन्दो । जीवनु हिकु लगातार वहन्दडु प्रवाह आहे । उनजी रफ्तार

क्रांतीअ जे प्रक्रिया दौरान वधीक तेज थी वेंदी
 आहे, जइहिं तब्दीलियूं तेजीअ सां ऐं बुनियादी
 थींदियूं आहिनि। उन वक्तु समाजी जरूरतूं
 संस्कृतीअ में तरक्कीअ जूं धाराऊं आणिनि थियूं।
 पुराणियूं पांडू टिरियूं थी वज्रनि थियूं, जंहिं सां
 संस्कृतीअ जे पुराणे रूप ऐं नए जन्म वठंदइ
 संघर्ष जे विच में तजादु पैदा थिए थो। प्राचीन
 संस्कृतीअ जी पुठिभरई कंदइ परिवर्तन खांडिजी,
 सागी हालत काइम रखण लाइ जबरदस्त
 कोशिश कनि था। हू पाण खे अरुलाक ऐं
 सभ्यता जे रक्षकनि तौर ऐलान कनि थां ऐं
 नईं वीर खे हटाइण जी कोशिश कंदा रहनि था।
 बिए तर्फ परिवर्तन जा समर्थक पुराणनि आयनि
 ऐं म'थारनि सां मुकाबलो करण जी पुरजोर
 कोशिश कनि था। समाजी परिवर्तन जो हरदिक
 रूप, उन सांस्कृतिक रूप जी घुंर करे थो, जेको
 पंदिंजुनि जरूरतुनि जो इजहारु करे थो, धाकाणि
 त पुराणे रूप जंदिं खे माजीअ जन्म डिने हो,

उद्योग नयुनि ताकतुनि या तकनीकी गाल्हियुनि जो इत्तैमाल नथो करे सधे या उन्हनि जे हवाले में नवनि आदर्शनि जो अक्सु नथो पेश करे ।

इन्हीअ संघर्ष में पुराणी संस्कृतीअ जा रक्षक, असांस्कृतिक एं संगली तरीकनि जो सहारो वठनि था, जिनि खे कहिं वक्ति हुननि खुद धिकारियो हो । धाकाणि त जइहिं काबि ताकत प्रगतिशील थियण खां रुकिजी वत्रे थी, तइहिं उहा दमन कंदड़ वणिजी वत्रे थी । नथो समाज ई संस्कृती एं विज्ञानजी हरदिक शाखा में कलाकार खे पूर्ण विकास लाइ मौको मुखर करे सधे थो ।

अजु गैरइन्तजानी समाज जिन्दगीअ जे भीजान एं तालमेल खे टोड़े धरडियो आहे । जहिं में हरदिक शाख जो कमु बीअ शाख जे कम खां अलग थी विधो आहे । फिलोसाफर साइंसदान खां अलग थी विधो आहे, त कलाकार इंजिनियर खां जुदा थी विधो आहे । समु जीवन जे न टुटंदड़ एं धड़कन वारे वेटे गार खां कटिजी

बिया आहिन, जंहे में हरहिकु मीजान, सूहे ऐं
 सम्पूर्ण रेखाउनिले काइम ररण में मददगार
 हिकु अहम जुजो आहे। मिसाल तौर, हाणे जुदा
 जुदा ओजारनि मां ठहियल मशीन खेबि फकत
 जामेटीअ जे रेखाउनिले जरीए नथो समुशाए सधिजे।
 उहा दूहे ऐं हवाखे पैदा करण वारो यंत्र न आहे।
 उन खे आम तौर, हेठि धरतीअ ऐं मथे आकाश
 समान ई मत्रियो वजे थो, जीअं प्राचीन लोककथाउनिले
 में उन्हेनिले वीरतापूर्ण ऐं जीवन्त रूप में डेकारियो
 वियो आहे। मशीनूं अजु, इन्सान जे उज्वलितो
 विस्तार वणिजी पयूं आहिन। उहे इंसानी ताकत खे
 चित्रित कनि थियूं, जंहे सां हुन कुदरत खे कब्जे में
 कथो आहे, जंहे सां हुन कुदरत जे तत्तनिते सोभ
 हासिल कई आहे। हीअ लडाई इंसान जेतिरी ई
 पुराणी आहे। इधो संघर्ष सूहे, लय, संगीत
 ऐं रंगनि सां भरपूर आहे।

जेकडहिं इंसान पंहेजिअ कमजोरीअ सबबां
 मशीन खे पाणते राजु करण जी इजाजतडिनी आहे,

त इन्हीअ में मशीन खे कोबि डोहु नथो उई सधिये ।
 धाकाणित उहा इंसान पाण पैदा कई आहे, ऐं उनखे
 पाण नासु बि करे सधे थो । इऐं त माणू बुखजी बि
 निंदा करे सधे थो, धाकाणित उहा अक्सर हुन ते
 गालिब पइजी वजे थी । रेडियो, इंसान जे फिफिडनि
 जे धवनीअ जो फहलईन्दइ आहे, त टेलीफोन हुन
 जे कननि जो । हवाई जहाज ते गुस्ले जाहिर करण
 ऐं गोठाणी खडखड कंदइ ठगे गाडीअ जा गुण गाइण
 में कहिडो शाइरणो इन्साफ आहे ? इहा फकत
 दकिधानूसी साम्प्रदायकता आहे । हरु बि कंहि
 जमाने में हिक भुगांतकारी खोज हो, जीअं अजु
 ट्रॅक्टर आहे । नवो ओजार तयार करण वारी
 इंसान जी असुर प्रतिभा खे नजर अंदाज करण,
 समाजी परिवर्तन जे नियमनि खे नजर अंदाज
 करण वराबर आहे । सचो कलाकारु इन गालिह
 खे कइहिं बि कबूल न कंदो । " कलाकारु जैविक
 उत्पादन वांगुर वधीक ऐं वधीक पैदा करेथो ।"

इएँ रवेरा दीएगो नाले हिक मैक्सीकोजे महान कलाकार चये आहे । हू इहे विचवे थो त ,
 “ जीअं वणु हरसाल फल-मेवा ऐं गुल पैदा करे थो ऐं वरी उन्हनि जे धरणिजी नास थी वन्नण ते उदास न थो थिए, धराकाणित उन खे खबर आहे त वरी व्रीअ मुंद में गुल निकिरन्दा ऐं फल-मेवा पैदा थींदा ।” कला खे फकत जेकी आहे, उन जो इजहार करिणो न आहे, पर जेकी हुअणु घुरिजे, तहिं खे वि ध्यान में रखिणो आहे । उन ले फकत निरास कंदड पराजय जो न, पर खपांतरित संभावनाउनि जो वि इजहार करिणो आहे ।

सवाल 4 - हेठि डिनल अंग्रेजी टुकरे जो सिंधीअ
में तर्जुमो करियो :- 20

The world does not need extraordinarily talented people. It does not need highly skilled people either. It has plenty of super-intelligent people. We need ordinary people with extraordinary motivation. M.K. Gandhi was an ordinary man with amazing motivation to establish truth and justice. The Wright brothers were ordinary people with a dream of flying.

You can also achieve exceptional results if you are inspired with a higher ideal. Replacing 'inspiration' with 'information' has led to knowledge being viewed as drudgery rather than as pleasure. Education has degenerated to data being transmitted from the teacher to the taught without igniting the minds of the young with a higher purpose.

How many of us wake up inspired, looking forward to a day of service ? Who among us finds exhilaration in contributing to society ? Life changes magically from boredom to excitement when you are inspired to serve. You redefine norms and achieve the impossible, paving the way to outstanding success. You find happiness at work, not in escaping from it. Most importantly, you evolve spiritually and attain Godhood.

Inspiration gives ordinary people the courage and hope to make life better for themselves and for posterity. Find inspiration and life will transform into an exciting adventure of self-discovery.

सवाल 5. हेठि डिनल टुकरे जो अंग्रेजीअ में

तर्जुमो करिमो :-

20

अजु विज्ञान जे समाजी जवाबदारिमुनि जे
बारे में गाल्हाईदें, मां उन्हनि गाल्हि मुनि जे बारे में
चवन्दुति, जेके निस्वतन् नवजवाननि लाइ
आसान आहनि, पर वडीअ उम्रवारनि लाइ
समुक्षण मुशिकल आहनि । इहो इनकरे आहे,
जो नवजवाननि में हिकु अहिडे गुण आहे,
जेको आम तौर उम्र जे वधण सां धटिबो थो
वजे । इहो आहे कल्पना जो गुणु । कल्पना
हिकु उहो गुणु आहे, जेको विज्ञान जो हिकु अदूट
हिस्सो आहे ऐं स्वभावीक तौर नवजवाननि ले
हासिल थिथलु आहे । हीउ हिकु अहिडे गुणु
आहे, जेको उम्र जे वधण सां उडामी थो वजे ।
इन्हीअ हूंदे पिण, इन्हीअ गुण जी मौजूदह
वक्त में असांजे बेआराम दुनिया खे
धणी जरूरत आहे ।

गुज़िरिभल टिनि सदियुनि खां साइंस जे

हासिलातुनि, असांजे समाज ते जोगो असरु कथो आहे। पर थुल्ले लेखे माण्डुनिखे इहा ब्रूस न पइजी सघी आहे त असांजी दुनिया साइंस लां कीअं मुतासिर थी आहे, नको हुननि इनखे समुक्षण जी परवाह कई आहे। न्यूटन जे जमाने खां वठी, माण्डुनि महसूस करणु शुरु कथो त तेकनालाजीअ जे जसिए, जंहेजो आधारु साइंस जूं खोजनीकं आहिनि, असी धणेई नफा ऐं आराम हासिल करे सघंदासी। माण्डुनि इहो बि महसूस करणु शुरु कथो त दवाउनि ऐं इलाज जे तरीकनि खे साइंस जे खोजनाउनि लां लागू करण सां असी वडी उम्र माणे सघंदासी।

लीओनार्दो द विंशीअ जे जमाने खां वठी, माण्डुनि इन गाल्हि खे सारहायोत लडाभुनि खे जीतण में बि साइंस घणी मदद करे सघे थी। जीअं जीअं वस्तु गुजरन्दो वियो, तीअं तीअं तेकनालाजीकल भौतिकता जो पिण

विकास थीं दो वियो । नए तकनीकी इत्म जे हासिल
करण लाइ तकजाऊं वधीक जोरदार थीदियूंवेयूं ।
इन तरह घणे में घणा माण्डू, साइंसदान ऐं
तकनीकी माहिर वणिजण लगा ।

सवालु - 6

(क) हेठियनि मां किनि बि पंजनि मुहावरनि
ऐं पहाकनि जी माना लिखो, पोइ उहे जुमिलनि
में कतब आणियो : -

10

आसमान सां गाल्हियूं करणु ; हथ
डिघा हुअणु ; पेट ते लत डिघणु ; अखियूं
डेखारणु ; तकड़ी कुती अंधा गुलड़ जणे ;
जिते वणु नाहे, उते कांडेरो बि दररंत ;
आई टांडे खे ओर्चाणी थी वेठी ;
ईंदो सभुको डिसे, वेदो को बि न डिसे ।

(ख) हेठियनि मां किनि बि पंजनि जी
भाववाचक संज्ञा (इस्म जाति) लिखो:-

शहीदु, माण्डू, बंदो, सियाणे, 10
जपणु, विराहिणु, मुंसणु, आजमाइणु ।

(ग) हेठियनि मां किनि बि पंजनि जा विशेषण
(सिफतूं) लिखो:- 10

जबलु, रिठ, पथरु, अजु,
हुसनु, बलु, तबीब, घोटु ।

(घ) हेठियनि मां किनि बि पंजनि जा
विरोधी अर्थ वारा (जिद) लफ्ज लिखो:-

अमीर, सर्गु, लाही, आबाद, 10
चेतन, कदीम, देश, सखी ।