

Serial No.

283

D-DTN-J-UBA

TAMIL
Paper-I
(Literature)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 300

INSTRUCTIONS

*Candidates should attempt questions 1 and 5 which are compulsory, and any **THREE** of the remaining questions, selecting at least **ONE** question from each Section. All questions carry equal marks. Answers must be written in Tamil.*

SECTION-A

1. பின் வருவனவற்றுள் எவையேனும் மூன்றினுக்கு ஒவ்வொன்றிற்கும் 200 சொற்களுக்கு மிகாமல் சிறு குறிப்பு வரைக :- 20x3=60
- (அ) தமிழில் வேற்றுமை உருபு.
(ஆ) சிலப்பதிகாரம் காட்டும் சமுதாய நிலை.
(இ) சமுதாய நோக்கில் பரணி இலக்கியம்.
(ஈ) இன்றைய தமிழில் வழங்கும் ஆங்கிலம் தவிர கடன் சொற்கள் யாவை ?

2. தொல்காப்பியர் 'எழுத்து', 'சொல்' பற்றிக் கூறியுள்ள கருத்துக்கள் 'இன்றைய மொழியியலாளரும் வியக்குமாறு உள்ளன' என்பதை நிறுவுக. 60
3. சங்க இலக்கியம் காட்டும் 'பிரிவு' பற்றிக் கட்டுரை ஒன்று வரைக. 60
4. புதுக் கவிதைகளில் உவமை. 60

SECTION-B

5. பின் வருவனவற்றுள் எவையேனும் மூன்றினுக்கு ஒவ்வொன்றிற்க்கும் 200 சொற்களுக்கு மிகாமல் சிறு குறிப்பு வரைக :- $20 \times 3 = 60$
 - (அ) நாட்டுப்புற இலக்கியத்தின் சிறப்புக் கூறுகளை எடுத்துக் காட்டுகளுடன் விளக்குக.
 - (ஆ) சோழர் கால கட்டிடக்கலை வளர்ச்சி.
 - (இ) சங்கம் மருவிய காலம் உணர்த்தும் பண்பாடு.
 - (ஈ) தமிழில் ஊடகங்களின் வளர்ச்சி.
6. இலக்கியத் திறனாய்வின் பல்வேறு கொள்கைகள் யாவை ? விளக்குக. 60
7. தமிழ் இதழ்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் பற்றிக் கட்டுரை ஒன்று வரைக. 60
8. பல்லவர்களின் ஆட்சியால் தமிழகம் பெற்றுள்ள நலன்களைத் தொகுத்து வரைக. 60